

福井県立図書館「白川文字学の室」貸出パネルリスト

No.	タイトル		内 容	サイズ(タテ×ヨコ)
1	白川静博士 文字学への道	①	ふるさと・福井～修学時代	71×50.5
2		②	教育者として	71×50.5
3		③	研究者として	71×50.5
4		④	研究の成果を社会へ	71×50.5
5		⑤	遊びー学問も楽しみながら	71×50.5
6	タイトルなし	①	白川先生写真	85×61
7		②	白川静博士の生涯	85×61
8		③	白川文字学を活用した漢字学習	85×61
9		④	漢字の歴史 漢字はいつ生まれたの？	85×61
10		⑤	なぜ漢字というのでしょうか？	85×61
11		⑥	漢字の分類「六書」	85×61
12		⑦	人の形から生まれた漢字	85×61
13		⑧	体を表す漢字とそこから生まれた漢字	85×61
14		⑨	自然や動物から生まれた漢字	85×61
15		⑩	数を表す漢字	85×61
16	タイトルなし	①	戦後漢字教育の変遷	105×75
17		②	戦後の国語制作 制限された漢字【害】	105×75
18		③	戦後の国語制作 制限された漢字【突】【器】	105×75
19		④	戦後の国語制作 制限された漢字【急】【尋】	105×75
20	白川静ことば抄	①	漢字教育への思い	105×75
21		②	文字学への道	105×75
22		③	若い人たちに贈るメッセージ	105×75
23	「説文解字」と「白川文字学」の違い	①	口(さい)の発見【名】	105×75
24		②	口(さい)の発見【告】【習】	105×75
25		③	口(さい)の発見【古】【吉】	105×75
26	戦争にまつわる文字	①	【戦】【争】	105×75
27		②	【取】	105×75
28		③	【取】【最】	105×75
29		④	【帚】	105×75
30		⑤	【婦】【侵】	105×75
31		⑥	【自】	105×75
32		⑦	平和にまつわる文字【平】【和】	105×75
33	漢字の歴史	①	甲骨文字、金文、小篆の発見	105×75
34		②	甲骨文字、金文、小篆について	105×75
35		③	「口」(さい)の発見	105×75
36	古代中国における戦い	①	古代中国における戦い	105×75

37		②	【師】【官】	105×75
38		③	【追】【遣】	105×75
39	わたしたちに身近な漢字	①	体をあらわす漢字【手】【右】【左】【尋】	105×75
40		②	体をあらわす漢字【足】【歩】【走】	105×75
41	世界の古代文字	①	象形文字からはじまった主要なもの	105×75
42	絵が語る白川文字学の世界	①	【右】【左】【尋】	42×62
43		②	【正】【征】【政】	42×62
44		③	【戦】【争】	42×62
45		④	【面】【白】	42×62
46		⑤	【彦】【文】【爽】	42×62
47		⑥	【賢】【監】【覧】	42×62
48		⑦	【年】【委】【季】	42×62
49		⑧	【解】【劇】【戯】	42×62
50		⑨	【虹】【霓】	42×62
51		⑩	【先】【洗】【前】	42×62
52		⑪	【真】【導】【道】	42×62
53		⑫	【笑】【歌】	42×62
54		⑬	【冠】【妻】【夫】	42×62
55		⑭	【卒】【哀】	42×62
56		⑮	【雲】【云】【申】【神】	42×62
57		⑯	【騷】【為】	42×62
58		⑰	【又】【友】【受】	42×62
59		⑱	【孝】【考】【老】	42×62
60		⑲	【環】【遠】	42×62
61		⑳	【麗】【麓】【塵】	42×62
62	白川静のことば(26枚)	①		42×30
63	「即」と「既」	①		105×75
64	白川静生誕之地記念碑	①		105×75
65	漢字の魅力再発見！	①	漢字は3300年前に作られたピクトグラム	105×75
66		②	ピクトグラム例	105×75
67	造字法(漢字のでき方)	①	象形文字、指事文字	105×75
68		②	会意文字、形声文字	105×75
69	漢字の成り立ち年表	①		105×75
70	白川静先生ご来室写真(9枚)	①		60×43
71	少年時代を過ごした頃の福井市(福井市街地図)	①		65×90
72	白川静博士写真(3枚)	①		
73	白川文字学の室	①		58×83
74	漢字が生まれたのは3300年前	①		92×150