

白川文字学の室



白川文字学の魅力を味わおう!

白川静博士の書斎を忠実に復元

- 実物大で復元し、蔵書を配架。博士自作のブックカバーも複製（約6,000冊）
- 愛用の机、電気スタンド、椅子、文房具、帽子、ステッキなどは实物を展示
- 文字学研究のための書籍や博士の愛読書は閲覧可能



人間、白川静と研究の広がり



- 白川静博士の書や遺愛品から博士の人となりを紹介
- 博士の恩師やゆかりの人々からの手紙
- 影響を受けた人物や作品などからの研究の広がりを紹介

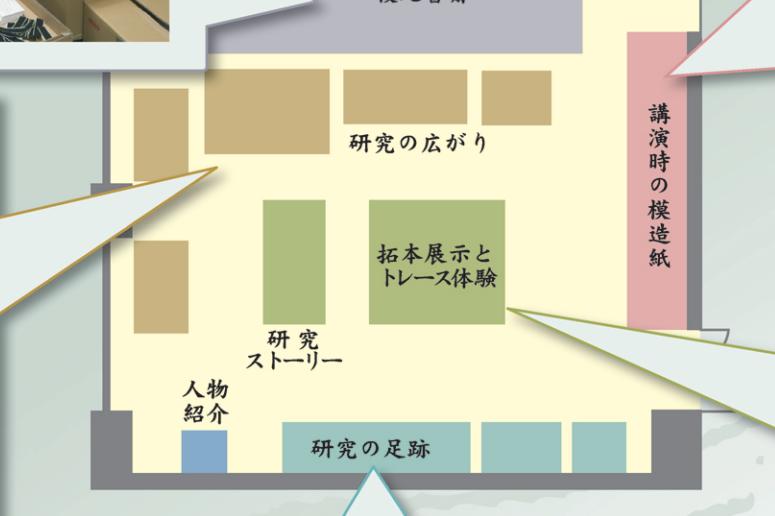
漢字の成り立ちと古代文字タペストリー



- 羊をかたどった青銅器（四羊犧尊）と羊に関する文字の成り立ちを紹介



- 小学校で学ぶ漢字の古代文字を学年順に展示



研究の足跡 著作物や直筆原稿をもとに研究の歩みを紹介



- 主な展示物
- 故郷 福井から始まる研究
橋曜覧、橋本左内関連書籍
 - 詩経と万葉集を比べる
原稿：「初期万葉論」他
 - 白川文字学の成立
各種青銅器・甲骨 他（模造品）
 - 原稿：『甲骨金文学論叢』他
 - 字書三部作
原稿：『字統』『字訓』『字通』

白川静博士最後の講演再現



- 福井での最後の講演時に書かれた直筆模造紙8枚をすべて展示
- 福井での講演をはじめ、各地での文字講話を映像で再現

古代文字フォントを使った名刺づくり



- 入力した文字を古代文字（甲骨文・金文・篆文）に変換できるソフトを使ってオリジナル名刺作りを体験

研究の追体験



- 甲骨文・金文拓本の展示
- 博士と同じペンを使ったトレース体験
- 白川静博士の研究手法を紹介
同じ文字を含む文例の収集
甲骨文・金文の書写ノート
甲骨文のトレース資料
文字カードによる分類

