

福井県立図書館「白川文字学の室」貸出パネルリスト

2024.2.22現在

No.	タイトル		内 容	サイズ(タテ×ヨコ)
1	白川静博士 文字学への道	①	ふるさと・福井～修学時代	
2		②	教育者として	
3		③	研究者として	
4		④	研究の成果を社会へ	
5		⑤	遊びー学問も楽しみながら	
6	タイトルなし	①	白川先生写真	85×61
7		②	白川静博士の生涯	85×61
8		③	白川文字学を活用した漢字学習	85×61
9		④	漢字の歴史 漢字はいつ生まれたの？	85×61
10		⑤	なぜ漢字というのでしょうか？	85×61
11		⑥	漢字の分類「六書」	85×61
12		⑦	人の形から生まれた漢字	85×61
13		⑧	体を表す漢字とそこから生まれた漢字	85×61
14		⑨	自然や動物から生まれた漢字	85×61
15		⑩	数を表す漢字	85×61
16	タイトルなし	①	戦後漢字教育の変遷	105×75
17		②	戦後の国語制作 制限された漢字【害】	105×75
18		③	戦後の国語制作 制限された漢字【突】【器】	105×75
19		④	戦後の国語制作 制限された漢字【急】【尋】	105×75
20	白川静ことば抄	①	漢字教育への思い	105×75
21		②	文字学への道 (2枚)	105×75
22		③	若い人たちに贈るメッセージ	105×75
23	「説文解字」と「白川文字学」の違い	①	口(さい)の発見【名】	105×75
24		②	口(さい)の発見【告】【習】	105×75
25		③	口(さい)の発見【古】【吉】	105×75
26	戦争にまつわる文字	①	【戦】【争】	105×75
27		②	【取】	105×75
28		③	【取】【最】	105×75
29		④	【帚】	105×75
30		⑤	【婦】【侵】	105×75
31		⑥	【自】	105×75
32		⑦	平和にまつわる文字【平】【和】	105×75
33	漢字の歴史	①	甲骨文字、金文、小篆の発見	105×75
34		②	甲骨文字、金文、小篆について	105×75
35		③	「口」(さい)の発見	105×75

36	古代中国における戦い	①	古代中国における戦い	105×75
37		②	【師】 【官】	105×75
38		③	【追】 【遣】	105×75
39	わたしたちに身近な漢字	①	体をあらわす漢字【手】 【右】 【左】 【尋】	105×75
40		②	体をあらわす漢字【足】 【歩】 【走】	105×75
41	世界の古代文字	①	象形文字からはじまった主要なもの	105×75
42	「即」と「既」	①		105×75
43	白川静生誕之地記念碑	①		105×75
44	漢字の魅力再発見！	①	漢字は3300年前に作られたピクトグラム	105×75
45		②	ピクトグラム例	105×75
46	造字法(漢字のでき方)	①	象形文字、指事文字	105×75
47		②	会意文字、形声文字	105×75
48	漢字の成り立ち年表	①		105×75
49	白川静先生ご来室写真(9枚)	①		60×43
50	少年時代を過ごした頃の福井市(福井市街地図)	①		65×90
51	白川静博士写真(3枚)	①		
52	白川文字学の室	①		58×83